

## Sprachlich-künstlerischer Lernbereich

---

### **Leselernfibel: Lesen und Schreiben – So lernen wir es leicht mit Susi und Uli; Die Sumradei-Methode von Eva Anna Knopf**

Die Fibel wurde vorrangig für Schülerinnen und Schüler an Förderschulen konzipiert. In dieser Fibel wird jeder Buchstabe vor dem Hintergrund der SUMRADEI-Methode eingeführt. Angesprochen werden sollen die verschiedenen Lernkanäle. Die verwendeten Symbole der einzelnen Buchstaben eröffnen den Schülern die Möglichkeit, eine Brücke zwischen ihren bestehenden Erfahrungen und den Schriftzeichen herzustellen. August 2010

Verlag: Möhlmann  
ISBN: 978-3-00-027529-6  
Preis: 19,95 €

#### **Lehrerhandbuch: Die Sumradei-Methode**

ISBN: 978-3-00-027988-1  
Preis: 15,95 €

[www.sumradei.de](http://www.sumradei.de)

### **Eins plus - Begabung fördern**

Die Reihe „Eins plus“ vom Cornelsen Verlag ist eine Materialiensammlung zur Förderung hochbegabter Kinder. In vier Bänden werden Aufgaben, Anregungen und Lösungen mit kurzen Erfahrungsberichte und Beispielen aus der Praxis für die Fächer Mathematik und Deutsch gegeben. Ergänzende Bemerkungen der Autoren weisen auf die Einsatzmöglichkeiten der Materialien hin. Die Aufgaben können den Schülerinnen und Schülern parallel zum Unterricht oder als Hausaufgabe gereicht werden. 10.01.2005

Knobel-Aufgaben für die 5. und 6. Klasse	ISBN: 3-589-22030-9 Preis: 11,95 €
Knobel-Aufgaben für die 9. und 10. Klasse	ISBN: 3-589-22054-6 Preis: 11,95 €
Kreatives Schreiben für die 3. und 4. Klasse	ISBN: 3-589-22032-5 Preis: 11,95 €
Kreatives Schreiben für die 5. bis 8. Klasse	ISBN: 3-589-22033-3 Preis: 11,95 €

### **Lilli und Billi – Die Reise ans Bergmeer“ von Michaela Florian**

Das vorliegende Buch ist der erste Teil einer neuen und innovativen Buchserie für kleine Leute ab 5 Jahre und will diese über die Schritte „Hören – Lesen – Leseverständnis – Schreiben“ spielerisch fördern. Das Buch ist farbig illustriert, pädagogisch wertvoll und vor allem lustig. Beigelegt ist eine Audio-CD, auf der die Geschichte spannend vorgelesen wird. Geeignet ist das Buch zum Einsatz in den ersten 4 Jahrgangsstufen. Es kann von Kindern auch allein genutzt werden. 30.08.2005

ISBN: 3-900248-70-2  
Preis: 16,90 €  
Bestellung über den Buchhandel

[www.lilliundbilli.com](http://www.lilliundbilli.com)

## **Wer die Beatles nicht kennt von Lutz Dettmann**

Der Roman „Wer die Beatles nicht kennt. Flegeljahre im Arbeiter- und Bauernstaat“ thematisiert junge Menschen, die in der DDR aufwachsen. Auf 330 Seiten beschreibt der Autor Lutz Dettmann den Alltag eines 15-jährigen Jungen. Dieser erlebt nicht nur seine erste große Liebe, sondern auch Konflikte beim Erwachsenwerden in der DDR. Der einfache und zugleich ironische Schreibstil macht es für Jugendliche leicht, einen Zugang zum fast vergessenen Thema DDR zu finden. 10.01.2005

ISBN: 3-7844-2944-0

Preis: 19,90 €

Buchverlage Langen Müller Herbig

## **Wir verstehen uns gut- Spielerisch Deutsch lernen**

Der DIN-A4-Ordner besteht aus didaktischen Hinweisen und methodischen Anregungen zur Sprachförderung. Es soll zugewanderten und deutschen Kindern dadurch ermöglicht werden in spielerischer Form, die deutsche Sprache zu lernen. Die vielen methodischen und didaktischen Vorschläge werden durch theoretische Ansätze erweitert und ergänzt. Diverse Nutzungsmöglichkeiten des Materials, durch Hinweise erläutert, lassen unterschiedliche Methoden bei der Vermittlung zu. Einsetzbar ist das Material sowohl im Kindergarten als auch in der Grundschule. 05.01.2004

ISBN: 3-931902-76-5

Ökotopia Verlag

Hafenweg 26

48155 Münster

E-Mail: [info@oekotopia-verlag.de](mailto:info@oekotopia-verlag.de)

## **Early Bird und Little Early Bird**

Dieses Ergänzungsmaterial ist für den Englischunterricht zum Fremdsprachenfrühbeginn geeignet. Im Vordergrund steht der spielerische Erwerb der englischen Sprache. Dazu werden viele unterschiedliche Materialien zur Verfügung gestellt: 6 großformatige Erzählposter zu den unterschiedlichen Themen, 144 Flashcards zu den Themen, die Handpuppen Little Bird und Birdie und ein Ordner mit 3 Handbüchern und CD (enthält Kopiervorlagen, Planungshilfen, Arbeitsblätter, etc.). Eine Methodenvielfalt kann durch die verschiedenen Materialien gewährleistet werden. Early Bird ist zur Nutzung in den Klassen 3/ 4 konzipiert und Little Early Bird für die Klassen 1/ 2. 05.01.2004

Bestellungen unter:

Tel. 06171-6388-0

Fax 06171-6388-22

[www.finken.de](http://www.finken.de)

Finken Verlag

Postfach 1546 in 61405 Oberursel

## Musik im Kontext

wurde konzipiert für den fachübergreifenden und fächerverbindenden Unterricht ab Klasse 9 und umspannt die Zeit von 1603 bis 1942. Es gliedert in vier musikgeschichtliche Epochen, die an Hand bedeutender Komponisten mit ihren für diese Zeit beispielgebenden Werken charakterisiert werden. Im Zusammenspiel von Bild-, Text- und Notenmaterial entsteht ein Gesamtbild, in dem Werke, Komponisten, historische Zusammenhänge und parallele Strömungen der bildenden Kunst, der Literatur oder den Wissenschaften in aktive Beziehung zueinander treten. Im Anhang befinden sich Komponistenbiografien, Quellen-, Personen- und Sachverzeichnis sowie ein Verzeichnis für Hörbeispiele zu der dazugehörigen CD.

31.1.2005

Verlag: Helbling  
ISBN: 3-85061-219-8  
Preis: 19,80 €

## 4 Voices, Das Chorbuch für gemischte Stimmen

„4 Voices“ ist ein speziell an die Bedürfnisse junger Chöre gerichtetes Chorbuch für das mehrstimmige vokale Musizieren in gemischter Besetzung. Mehr als 200 Titel bieten einen Querschnitt aus fünf Jahrhunderten Chormusik. Der stilistische Bogen des Chorbuches umfasst alle Bereiche weltlicher und geistlicher Chormusik a capella von der Renaissance bis zur Gegenwart. Es bietet ein aufbauendes Gesamtkonzept internationaler Prägung, wie es speziell im Schul- und Jugendchor der Klassen 9 – 12 gefordert ist.

31.01.2003

Verlag : Edition Helbling, Innsbruck  
Autoren: Maierhofer, Lorenz  
ISBN: 3-85061-096-9  
Preis: 25,00 €  
[www.helbling.com](http://www.helbling.com)

## Lernbox – Lernmethoden – Arbeitstechniken

Mit diesen Leitfäden zum selbständigen Lernen soll die Methodenkompetenz von Lernenden gestärkt werden.

**Lernbox: Kunst – Das Methodenbuch** ist konzipiert für Schülerinnen und Schüler an Gymnasien der Klassen 10 bis 13. Methoden zum Umgang mit Kunstwerken wie analysieren, zuordnen, kritisieren, sammeln und ausstellen werden mit teilweise recht originellen Arbeitsanweisungen angeboten.

ISBN 3-617-92257-0  
Friedrich Verlag in Seelze  
[leserservice@friedrich-verlag.de](mailto:leserservice@friedrich-verlag.de)  
[www.friedrich-verlag.de](http://www.friedrich-verlag.de)